

**График первых модулей второго семестра 2025-2026 уч.г.
Института медиа, рекламы и кино по
направлению подготовки «Реклама и СО»**

Курс	Дисциплина	Преподаватель	Дата	Время Аудитория
1	<i>Иностранный язык</i>	<i>Кеворкова А.И.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>10:45, 252</i>
		<i>Чальян М.Э.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>10:45, 101/1</i>
	<i>Армянский язык</i>	<i>Григорян А.М.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>9:00; 470</i>
		<i>Аракелян Г.В.</i> <i>Асатрян Р.Т.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>9:00; 252</i>
<i>Русский язык и культура речи</i>	<i>Мисисян С.С.</i> <i>Мурадян Н.Э.</i>	<i>31.03.26</i> <i>31.03.26</i>	<i>9:00, зал рект.</i> <i>14:35, 237</i>	
<i>История России</i>	<i>Дадаян С.В.</i>	<i>31.03.26</i> <i>01.04.26</i>	<i>9:00, 470</i> <i>14:35, 470</i>	
2	<i>Иностранный язык</i>	<i>Кеворкова А.И.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>12:50, 334</i>
		<i>Чальян М. Э.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>12:50, 101/1</i>
	<i>Психология рекламной деятельности</i>	<i>Шакарян С.Г.</i>	<i>01.04.2026</i>	<i>14:35 (синий зал)</i>
3	<i>Деловое общение и роль лидера и социальное взаимодействие людей в командной работе</i>	<i>Мантарлян С.К.</i>	<i>02.04.26</i> <i>02.04.26</i>	<i>14:35, 329</i> <i>12:50, син.зал</i>
	<i>Реклама и СО в современном мире</i>	<i>Кеворкова А.</i> <i>Чальян М.Э.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>10:45, 334</i> <i>10:45, 101/1</i>

*График первых модулей второго семестра 2025-2026 уч.г.
Института медиа, рекламы и кино по
специальности: «Режиссура кино и ТВ»*

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Дата</i>	<i>Время Аудитория</i>
<i>1</i>	<i>Армянский язык</i>	<i>Аветисян Р.А. Григорян А.М.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>12:50, 14</i>
	<i>Русский язык</i>	<i>Акопян Л.С.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>10:45,14</i>
	<i>Теория и практика монтажа</i>	<i>Азатян К.Э.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>10:45, 463</i>
	<i>История России</i>	<i>Аванесян В.М.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>14:35, 14</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Калачян А.С.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>12:50, 14</i>
<i>1</i>	<i>История мирового кино</i>	<i>Джербашьян Н.С.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>10:45, 463</i>
	<i>Основы киносценаристки и изобразительного решения фолма</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>03.04.26</i>	<i>12:50, 463</i>
<i>2</i>	<i>Актерское мастерство</i>	<i>Маргарян С.С.</i>	<i>03.04.26</i>	<i>14:35, Д/К</i>
	<i>История музыки и музыка кино</i>	<i>Маргарян Г.С.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>14:35, 465</i>
	<i>Сценарное мастерство</i>	<i>Дердзакян А.В.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>12:50, 465</i>
	<i>Основы звукового решения фильма</i>	<i>Кесаян А.Х.</i>	<i>30.03.26</i>	<i>14:35, 465</i>
	<i>Основы кинооператорского мастерства</i>	<i>Тадевосян С.А.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>12:50</i>
<i>3</i>	<i>Актерское мастерство</i>	<i>Маргарян С.С.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>16:30, Д/К</i>
	<i>История режиссуры русского и зарубежного тетра</i>	<i>Айвазян Е.Л.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>12:50,110</i>
	<i>Режиссура игрового и неигрового фильма</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>30.03.26</i>	<i>10:45, 110</i>
<i>4</i>	<i>Философия</i>	<i>Сафарян А.А.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>12:50, 14</i>
	<i>Работа в творческих студиях</i>	<i>Кеворков В.Р.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>12:50, 110</i>
	<i>Режиссура сериалов, клипов, рекламных роликов</i>	<i>Арутюнян А.А.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>12:50, 465</i>
	<i>История армянского кино</i>	<i>Джербашьян Н.С.</i>	<i>30.03.26</i>	<i>12:50,463</i>

График модулей
Института медиа, рекламы и кино
(магистратуры "Стратегические коммуникации в Рекламе и СО")
(2025 – 2026 уч. год)

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Дата</i>	<i>Время Аудитория</i>
<i>1</i>	<i>HR в сфере рекламы</i>	<i>Мантарлян С.К.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>16:30; 329</i>

График первых модулей второго семестра 2025-2026 уч.г.
Института медиа, рекламы и кино

по направлению подготовки «Журналистика»

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Дата</i>	<i>Время Аудитория</i>
	<i>Медиа технологии (печатная пресса)</i>	<i>Сароян В.Ш.</i>	<i>30.03.26</i>	<i>12:50, 252</i>
	<i>Иностранный язык</i>	<i>Тунян А.К.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>10:45, 252</i>
	<i>Армянский язык</i>	<i>Пашаян А.А. Григорян А.М.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>14:35, 252</i>
	<i>История России</i>	<i>Асоян Л.А.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>10:45,252</i>
	<i>Современный русский язык и культура речи</i>	<i>Тогошвили Н.Г.</i>	<i>30.03.26</i>	<i>9:00, 252</i>
<i>2</i>	<i>Иностранный язык</i>	<i>Тунян А.К.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>9:00, 334</i>
	<i>Философия</i>	<i>Сафарян А.А.</i>	<i>01.04.26</i>	<i>10:45, 470</i>
<i>3</i>	<i>Психология и проф.этика в журналистике</i>	<i>Бабуханяб З.А.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>10:45, 252</i>
	<i>Регионоведение и медиасфера Армении</i>	<i>Мелконян С.Г.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>9:00, 334</i>
	<i>Журналистика и культура</i>	<i>Надирян Р.Р.</i>	<i>30.03.26</i>	<i>9:00,237</i>
	<i>Экономика и менеджмент</i>	<i>Буниятян Г.К.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>12:50, 252</i>
<i>4</i>	<i>Проф-творческие студии</i>	<i>Элибегова А.Г.</i>	<i>06.04.26</i>	<i>12:50, 200</i>
	<i>Проф-творческие студии</i>	<i>Алесян М.В.</i>	<i>06.04.26</i>	<i>14:35, 334</i>
	<i>Проф-творческие студии</i>	<i>Меликян Дж.Г.</i>	<i>07.04.26</i>	<i>9:00, 237</i>
	<i>Проф-творческие студии</i>	<i>Аракелова В.А.</i>	<i>07.04.26</i>	<i>10:45, 237</i>
	<i>Проф-творческие студии</i>	<i>Назарян М.Дж.</i>	<i>07.04.26</i>	<i>12:50, 329</i>

*График первых модулей второго семестра 2025-2026 уч.г.
Института медиа, рекламы и кино магистратуры*

«Политическая,экономическая и социальная журналистика»

<i>Курс</i>	<i>Дисциплина</i>	<i>Преподаватель</i>	<i>Дата</i>	<i>Время Аудитория</i>
Политическая ,экономическая и социальная журналистика				
1	<i>Политическая журналистика и публичные процессы</i>	<i>Сароян К.А.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>12:50, 332</i>
	<i>Воздействие медиа на геополитические процессы</i>	<i>Тадевосян М.Р.</i>	<i>01.04.26г.</i>	<i>12:50, 332</i>
	<i>Политическая и экономическая журналистика в СМИ</i>	<i>Сароян В.Ш.</i>	<i>02.04.26</i>	<i>16:30, 332</i>
	<i>Современные теории массовой коммуникации и авторская журналистика</i>	<i>Алавердян Д.Г.</i>	<i>31.03.26</i>	<i>14:35, ИА «Медиамакс»</i>

**Մեդիայի, գոլազդի և կինոյի ինստիտուտի 2025-2026
ընդամենը**

**Երկրորդ կիսամյ ակի առաջին միջանկյ ակ
քնու թ ու նների գրափիկ «Լրագրու թ ու ն»**

Կուրս	Առարկա	Դասախոս	Քննության օրը	Ժամ Լսարան
1	Մեդիատեխնոլոգիաներ (տպագիր մամուլ)	Սարոյան Վ.Շ.	02.04.26	14:35, 470
	Ռուսաց լեզու և խոսքի մշակույթ	Դաշյան Ն.Ա.	31.03.26	14:35, 314
	Օտար լեզու	Գասպարյան Ն.Ռ.	02.04.26	10:45,470
2	Օտար լեզու	Գասպարյան Ն.Ռ.	01.04.26	14:35, 252
	Փիլիսոփայություն	Կջանյան Մ.Գ.	04.04.26	10:45, 329
4	Մասնագիտական-ստեղծագործական ստուդիաներ	Էլիրեգովա Ա.Գ.	06.04.26	12:50, 200
	Մասնագիտական-ստեղծագործական ստուդիաներ	Ալեքյան Մ.Վ.	07.04.26	10:45, 237
	Մասնագիտական-ստեղծագործական ստուդիաներ	Մելիքյան Ջ.Գ.	07.04.26	9:00, 237
	Մասնագիտական-ստեղծագործական ստուդիաներ	Առաքելովա Վ.Ա.	06.04.26	14:35, 334
	Մասնագիտական-ստեղծագործական ստուդիաներ	Նազարյան Մ.Ջ.	07.04.26	12:50, 329

Դիւրեկտոր Ինստիտուտա
Մեդիա, Քլեկամյա և Կինո



Մարկարյան Կ.Յ.